



VIII JORNADAS ACADÉMICAS

Implementación, reflexión y coconstrucción pedagógica

SEGUNDA CIRCULAR

En el marco de estas Jornadas que nos convocan a profundizar el trabajo colectivo en torno a la implementación del Plan de estudio 2026 y a los desafíos pedagógicos que atraviesan al BBA, compartimos el cronograma de actividades.

Nos proponemos sostener la lógica del encuentro, de la palabra compartida, de la invención colectiva. Con esta convicción, los/as invitamos a participar de las distintas propuestas, poniendo en común saberes, experiencias y perspectivas.

Para dar inicio a cada jornada, nos encontraremos diariamente a las 9.00 en el Auditorio "Irma Zucchi".

Lunes 14 de septiembre - Evaluación dialógica

- **Apertura y conferencia central:** *Enseñar a pensar sin atajos y otros desafíos educativos frente a la IA generativa*, a cargo de la Mag. y Prof. Marilina Peralta.
- **Break**
- **Talleres departamentales e interdepartamentales.** Espacio de intercambio, producción colectiva y revisión de prácticas pedagógicas orientados a dialogar con la realidad de las aulas del BBA.



Martes 15 de septiembre - Profundización curricular

- **Talleres de profundización curricular.** Análisis reflexivo sobre los cambios del Plan 2026 y sus implicancias en la enseñanza. Reflexión sobre la evaluación cualitativa en el marco del modelo de trayectorias diversas que propone el nuevo plan.
- **Break**
- **Conversatorio.** Puesta en común de las reflexiones y propuestas elaboradas durante los talleres.

Miércoles 16 - No se desarrollarán actividades en el marco de las Jornadas Académicas. La fecha coincide con la conmemoración del Día de los Derechos de los Estudiantes Secundarios, en memoria de La Noche de los Lápices.

Jueves 17 de septiembre - Promoción artístico cultural

- **Panel de apertura.** *Pensar la promoción artístico cultural: entre lo escrito y lo que se construye colectivamente*, a cargo de la coordinadora de la Promoción Artístico Cultural, prof. Alejandra Catibiela, la secretaria de Extensión e Investigación, Dra. María Eugenia Busse Corbalán y la Lic. Paula Bruno.
- **Break**
- **Talleres de coconstrucción.** Trabajo colectivo en torno a la promoción artístico cultural, sus alcances y su articulación con la extensión universitaria.



Viernes 18 de septiembre - Promoción artístico cultural

- **Talleres interdepartamentales e intradepartamentales.** Reflexión sobre la promoción artístico cultural y el rol docente a la luz del nuevo perfil de egresado.
- **Break**
- **Conversatorio de cierre.** Socialización de los principales aportes, acuerdos y reflexiones construidos.

Se extenderán certificados de asistencia.