

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

DEPARTAMENTO DE LENGUAS Y LITERATURA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TALLER 42: TALLER DE CIENCIA FICCIÓN

CABANILLAS Pablo

cabanillaspablo@gmail.com

NIEMELÄ Paula

niemelapaula@gmail.com

Taller 42 es un proyecto interdisciplinario que pone en diálogo las Ciencias y la Literatura a través de un taller de ciencia-ficción. El objetivo general de la propuesta es estimular en los alumnos el entusiasmo por el conocimiento científico y por la práctica de la escritura creativa, a fin de promover la creatividad en un contexto científico. Los objetivos específicos consistieron en promover en los alumnos la formulación de hipótesis y especulaciones coherentes con pensamiento científico; favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa; crear un entorno propicio para el aprendizaje autónomo, en el que se fomenta la colaboración y una actitud de tolerancia y respeto por las ideas del otro; fomentar el trabajo interdisciplinario entre los departamentos; diseñar estrategias docentes y herramientas pedagógicas para lograr los objetivos propuestos. El proyecto se desarrolló en dos etapas: una primera instancia de planificación y diseño de estrategias y actividades específicas, puestas a prueba en la siguiente etapa, que consistió en una instancia de socialización en forma de taller donde obras de ciencia-ficción en distintos formatos sirvieron como insumo para despertar la curiosidad científica, formular preguntas e hipótesis, que dieron paso a la creación literaria en la que los alumnos plasmaron nuevos mundos creados por ellos. Por último, se revisaron las estrategias y actividades propuestas en función de la respuesta obtenida. Como resultado de la investigación, se diseñarán estrategias didácticas y herramientas pedagógicas que facilitarán el logro de los objetivos propuestos. La

respuesta de los alumnos ha sido muy buena, mostraron gran interés por los temas abordados y por las distintas actividades propuestas, y participaron vivamente de las discusiones. Se le dedicó más tiempo tanto el proceso de exploración de los temas científicos como al de escritura creativa, en función de las demandas de los estudiantes. También se reunieron las producciones de los alumnos en una publicación digital, ideada por ellos, en formato periodístico: *El Kepler*. Debido al contexto del año 2020, queda pendiente la instancia de socialización de dicha publicación, con la comunidad del Bachillerato.