

BACHILLERATO DE BELLAS ARTES

Prof. Francisco A. De Santo

PROYECTO – PROGRAMA

DEPARTAMENTO: LENGUA Y LITERATURA

ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

CURSO: 1er año SB

AÑO: 2018

FUNDAMENTACIÓN

Los contenidos propuestos en este programa son el resultado de encuestas y consultas que se le han hecho a los estudiantes. Hasta el año pasado hemos trabajado con materiales elaborados por el Departamento. A partir del año 2016 hemos decidido utilizar bibliografía ya que nuestros alumnos manifestaban que se encontraban perdidos en el trayecto de la asignatura. Para la Secundaria Básica hemos seleccionado un material del National Geographic que consideramos pertinente en cuanto al enfoque y la formación deseada para nuestros alumnos. Creemos que durante los tres primeros años de acercamiento a la Lengua Extranjera, debemos trabajar sobre lo que los alumnos ya conocen por haber transitado experiencias en la EP y partir de allí para desarrollar una sólida base que dará lugar a otra metodología de trabajo en la Secundaria Superior en concordancia con los principios de CLIL (Content Language Integrated Learning) cuyo marco teórico propone la enseñanza de la Lengua Extranjera junto con el contenido. Esta metodología nos permitirá a su vez ahondar en el desarrollo de estrategias de aprendizaje: metacognitivas, cognitivas y socio-afectivas. Estas estrategias serán desarrolladas por los alumnos y servirán para ser transferidas a otras asignaturas. Dentro de nuestra propuesta se incluye el uso de las Tic. Herramienta y medio de comunicación usual de nuestros alumnos que puede brindarnos enormes beneficios utilizándolos en forma adecuada con fines educativos. Creemos desde este departamento que los docentes debemos estar a la altura de las circunstancias y acercar nuestras metodologías y actividades al mundo de nuestros alumnos. La tecnología ofrece inmensas oportunidades de explotación de la misma para utilizarla a favor de la educación. Creemos que estos tres ejes: el enfoque por contenidos, la profundización de las estrategias de aprendizaje y las nuevas tecnologías harán de este proyecto una combinación de la que nuestros alumnos y nosotros disfrutaremos; nuestros alumnos aprendiendo y nosotros sintiendo el placer de ver cómo mejoran sus habilidades en las Lenguas Extranjeras.

OBJETIVOS GENERALES

El alumno deberá lograr:

- tomar conciencia de la importancia del aprendizaje de una lengua extranjera como medio de comunicación y expresión de sentimientos e ideas y como medio de acercamiento entre pueblos de culturas diferentes;
- comparar y valorar las civilizaciones y culturas extranjeras con la propia, respetando y tolerando las diferencias; como también reflexionar sobre distintas celebraciones y tradiciones de dichas culturas.
- reconocer los elementos lingüísticos y extralingüísticos que participan en el proceso de la comunicación y en diferentes situaciones comunicativas;
- sistematizar las reglas de combinación y uso del sistema lingüístico y aplicarlas en situaciones de comprensión y producción de mensajes;
- establecer comparaciones entre las estructuras sintácticas de la lengua extranjera y la materna estudiadas.
- fomentar el uso de la tecnología con fines educativos.
- acentuar la adquisición y uso de estrategias de aprendizaje para ser transferidas a otras asignaturas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- intensificar el desarrollo de las cuatro habilidades básicas de comprensión auditiva, producción oral, comprensión lectora y producción escrita;
- gestionar satisfactoriamente sus propios procesos de comprensión y de producción de textos orales y escritos por medio de proyectos comunicativos;
- comprender y producir textos escritos y orales cortos de estructura simple, sobre contenidos familiares;
- desarrollar estrategias de apropiación léxica;
- detectar y corregir errores entre pares y a instancias del docente;
- utilizar consignas de interacción áulica;
- iniciarse en la participación en distintas situaciones de comunicación orales y escritas sencillas a partir de actividades generadas por el libro de texto.
- exponerlos a las técnicas de autoaprendizaje y a la exploración de otras formas de aprender.
- adoptar en la enseñanza de las Lenguas Extranjeras los principios de CLIL: la cognición, la comunidad, el contenido y la comunicación.
- incorporar sistemáticamente el contenido en la Enseñanza de Lenguas Extranjeras.
- brindarle al contenido y los exponentes lingüísticos la misma jerarquía dentro del aula.

CONTENIDOS

Inglés

Unidad 1

Hello

Contenidos gramaticales

- *a/an*
- *am/is/are*
- Preguntas y respuestas breves utilizando *el verbo to be: (am, is, are)*
- *my, your*

Vocabulario sobre:

- empleos
- países, nacionalidades, continentes
- saludos

Funciones

- información personal
- conocer gente

Pronunciación

- *Word stress*

Escucha

- Presentaciones

Lectura

- Una descripción de dos personas en los Himalayas
- Un artículo sobre llamadas telefónicas desde New York

Discurso oral

- Información personal

- Un cuestionario
- Números de teléfono

Discurso escrito

- Tipología textual: un credencial de identificación personal
- uso de las mayúsculas

Video: My top ten photos (Mis diez mejores fotos)

Unidad 2

Holidays

Contenidos gramaticales

- *we, they +are*
- Preguntas y respuestas breves utilizando *be*
- *be forma negativa*
- Plurales

Vocabulario sobre:

- Números del 11-100
- colores
- palabra clave: *in*
- alquiler de auto

Funciones

- Información personal

Pronunciación

- *we're, they're, isn't, aren't*
- preguntas y respuestas con *be*

Escucha

- Descripción de un lugar
- Una conversación sobre las vacaciones

Lectura

- Un blog sobre vacaciones

- Un cuestionario sobre lugares para vacacionar

Discurso oral

- Fotos de vacaciones
- Sobre vacaciones
- Conocimiento general

Discurso escrito

- Tipología textual: un formulario
- Uso de mayúsculas

Video: Antártida

Unidad 3

Families

Contenidos gramaticales

- Caso posesivo
- His, her, our, their
- Plurales irregulares

Vocabulario sobre:

- familia
- meses y edades
- adjetivos
- palabra clave: *at*
- ocasiones especiales

Funciones

- ocasiones especiales
- dar y aceptar regalos

Pronunciación

- *posesivo 's*
- Uso de *at*
- exclamaciones

Escucha

- Información sobre una familia de la India
- Descripción de la familia Cousteau

Lectura

- Artículo sobre una boda en Tailandia
- Artículo sobre las pirámides etarias en distintos países.

Discurso oral

- Tú árbol familiar
- Una boda
- tu pirámide familiar

Discurso escrito

- Tipología textual: tarjeta de saludos
- contractions

Video: Families

Unidad 4

Ciudades

Contenidos gramaticales

- Preposiciones de lugar
- this, that
- interrogativos

Vocabulario sobre:

- lugares en la ciudad
- días de la semana
- palabra clave: of
- snacks

Funciones

- comprando snacks

Pronunciación

- th //

Escucha

- Una descripción de Shangai
- En un centro de información turística

Lectura

- Información acerca de una lugar en la ciudad
- Descripción de dos torres famosas
- Artículo sobre los horarios alrededor del mundo

Discurso oral

- lugares
- lugares famosos
- horas y horarios

Discurso escrito

- Tipología textual: una postal
- uso de :and

Video: ¿Dónde está eso?

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Resolución y confección de ejercicios gramaticales y lexicales: Multiple choice, completar, respuesta y formulación de preguntas, etc.
- Lectura y comprensión de textos.
- Dramatizaciones, juegos, canciones.
- Trabajos prácticos escritos.
- Trabajos de investigación y proyectos.

- Interpretación y descripción de imágenes (video).
- Filmaciones.
- Entrevistas.
- Exposiciones orales utilizando Tic.

CRITERIOS DE EVALUACION

Continua, escrita y oral, formal e informal. Ejercicios de gramática, vocabulario y uso de la lengua para la parte instrumental.

Para acreditar la asignatura se tomará en cuenta el desempeño general en la materia, participación en clase, desempeño oral y escrito y el cumplimiento de los proyectos y trabajos requeridos en los plazos fijados, así como también la voluntad de superación, el interés y la cooperación.

RECURSOS AUXILIARES:

- Grabador.
- Pizarrón.
- Diccionarios.
- Material extra.
- Ilustraciones
- Películas
- Uso de la plataforma UNLP
- Computadora.
- Internet
- Proyector

BIBLIOGRAFÍA

Stephenson, H., Dummett, P., Hughes, J. *Life Beginner*. Nivel A1. National Geographic Learning. Cengage Learning.

PROFESORES

Castellani, Eladia
Dabove Claudia Noemí
Fernández Colucci, Luciana