

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA  
BACHILLERATO DE BELLAS ARTES  
PROFESORAS: ANA KARINA AGUERRE – CLAUDIA ABRAHAM  
ASIGNATURA: GEOGRAFIA

## **PROYECTO PROGRAMA 3ER. año. A- B- C.**

### PROBLEMATICAS MUNDIALES CONTEMPORANEAS

#### Fundamentación teórica

Para la elaboración del presente proyecto, se ha partido de la importancia del análisis del conflicto como base para el abordaje de problemática sociales, económicas, políticas y territoriales del espacio mundial.

El enfoque apunta a la interrelación de múltiples variables dentro de un espacio geográfico cambiante. La integración de conocimiento y saberes, las prácticas democráticas participativas y los procesos de construcción social nos guían permanentemente.

La propuesta pedagógica es formar sujetos autónomos, con capacidad de responder y de no ser manipulado como un objeto más del mundo físico.

Se pretenderá además alcanzar la concepción del aprendizaje-servicio que es una concepción solidaria y participativa hacia la comunidad apuntando a un desarrollo sustentable y a la identidad cultural.

Así, en el marco de un mundo globalizado y cambiante se analizarán los procesos de transformación espacial, acorde con las siguientes variables: configuración natural, contexto histórico, acontecimientos económicos, políticos y sociales.

Se tendrán en cuenta también los actuales procesos de desglobalización, reflejados en el plano financiero, comercial, monetario y el ideológico. La transferencia histórica del poder y la riqueza hacia oriente, en donde China e India se perfilan como futuras potencias serán relevantes.

## Expectativas de logro

Identificación y comprensión de determinadas situaciones sociales, políticas y territoriales, que conllevan al análisis de conflictos mundiales contemporáneos.

- Análisis del proceso histórico de configuración socio-económica de los espacios analizados, interpretando las vinculaciones locales, regionales y mundiales.
- Desarrollo de una conciencia reflexiva y crítica, de las principales consecuencias derivadas de la organización del espacio mundial, y los permanentes cambios generados en el mismo.
- Manejo e interpretación de diversas fuentes de información: mapas, gráficos, indicadores socio-económicos, periódicos, textos, videos, películas, imágenes, historietas, pinturas, etc.
- Desarrollo de la capacidad creativa de los alumnos mediante la aplicación de diferentes propuestas de trabajo interdisciplinario.
- Necesidad permanente de actualización de los hechos estudiados.

## Contenidos conceptuales

Eje 1: La Unión Europea. Crisis de la integración.

Sistemas económicos. El mundo bipolar. La Unión Europea. La caída del bloque de este. Consecuencias sociales, económicas y territoriales. Cambios en el mapa político europeo. Los nacionalismos. Apertura de la Unión Europea a Europa Oriental. Globalización. La crisis europea y sus consecuencias. La desglobalización y el cambio de los focos de poder a Oriente. Las problemáticas ambientales de Europa y del mundo.

Eje 2: Las problemáticas africanas.

África un continente castigado.

Colonialismo y neocolonialismo. Inseguridad alimentaria en África. Conflictos étnicos y políticos. Economías de enclave. Problemáticas sociales. Situación de exclusión y marginalidad. El problema ambiental en África.

Eje 3: El mundo musulmán.

El mundo islámico y el imperialismo norteamericano. Problemáticas ambientales. Su cultura. La guerra por el petróleo. El fundamentalismo islámico.

Eje 4: Conflictos en el continente asiático.

Cambios socioeconómicos en China, consecuencias. China, la dueña del futuro. El sudeste asiático y los Tigres Asiáticos. Pobreza y marginalidad en la India. Problemáticas ambientales en el continente asiático.

#### Contenidos procedimentales.

- Jerarquización de espacios con diferentes criterios.
- Realización de cartografía temática, manejo de indicadores y gráficos.
- Resolución y análisis crítico de conflictos.
- Comparación y correlación de diferentes situaciones locales, regionales y mundiales.

#### Contenidos actitudinales.

- Asumir una actitud crítica y reflexiva de los conflictos planteados.
- Comprometerse con problemáticas sociales críticas de la realidad.
- Desarrollar la imaginación, creatividad y posicionamiento crítico y personal del alumno.
- Desarrollar el sentido de cooperación, solidaridad y el aprendizaje-servicio.
- Considerar la importancia de mantenerse informado.
- Curiosidad por conocer espacios geográficos diferentes.
- Reflexionar sobre el desarrollo de una economía sustentable.

#### Estrategias didácticas.

- Organización de debates guiados.
- Construcción de redes conceptuales y mapas temáticos.
- Análisis de situaciones conflictivas.
- Construcciones conceptuales a través de ideas previas.
- Manejo de indicadores, mapas, gráficos, imágenes.
- Trabajo con diversas fuentes de información, textos, páginas de internet, periódicos y estadísticas.

- Trabajo con técnicas de argumentación.
- Abordaje interdisciplinario en la construcción de maquetas, esquemas o dibujos representativos de diferentes situaciones dadas.
- Reflexión sobre imágenes y pinturas.
- Análisis de películas, documentales, poemas y canciones,
- Interpretación de historietas.
- Creación de afiches y diarios.

#### Recursos.

- Videos, mapas temáticos e indicadores socio económicos, páginas de internet, gráficos, películas, textos, artículos periodísticos, poemas, imágenes satelitarias, censos, etc...

#### Criterios de evaluación.

Considerando la evaluación como un proceso continuo y permanente, se tendrá en cuenta como criterio para evaluar a los alumnos la construcción del conocimiento a partir de ideas previas, y las posibilidades de asociación y relación con nuevas situaciones.

Así, se tendrá en cuenta el desarrollo integral del alumno, considerando instancias de argumentación oral y escrita, y participación y compromiso con las diferentes propuestas planteadas.

Una de las propuestas es la evaluación de a dos alumnos. Esta implica responsabilidad y compromiso, ya que se pretende que los alumnos resuelvan una problemática (conflicto), involucrando diferentes ciencias para una explicación multicausal. Se respetarán y deberán lograr consenso en su respuesta. El alumno así fortalece su propia imagen, la de su compañero y mejora su autoestima al verse capaz de opinar, debatir ya actuar. Ya que deben contar con conocimientos previos, para poder realizar puentes cognitivos, las situaciones didácticas de repaso, adquisición de saberes y transferencia de lo aprendido son claves en este proceso. Esto les permite practicar para una inserción futura en el espacio geográfico en que viven. También se tienen en cuenta los procedimientos que tienen que ver con varios aspectos: la expresión de los contenidos, la organización de la información, la capacidad de crear y la reflexión acerca de los procesos cognitivos. La argumentación teórica, el establecimiento relacional de hechos con conceptos y la

posibilidad de canalización de los problemas en propuestas son más que importantes.

La carpeta de trabajos prácticos (carpeta de producción) es evaluada al igual que la participación en clase, los informes realizados, el trabajo grupal y la utilización adecuada del vocabulario técnico-geográfico.

#### OBSERVACIONES:

- Se intentará al finalizar el presente año, elaborar un anteproyecto de investigación. Sobre una problemática elegida por el alumno, el mismo deberá elaborar una hipótesis, una fundamentación, y seleccionar las variables a considerar para el desarrollo de un futuro trabajo de investigación.

#### 6- BIBLIOGRAFÍA.

- E. Galeano 2003 “Las venas abiertas de América Latina” Editorial Catálogos
- E. Galeano 2010 “Patas Arriba”. La escuela del mundo al revés. Editorial S XXI
- Rius 1993 Marx para principiantes. Era Naciente 2003 Editorial Longseller
- Garvie y Sanyú 2006 “Economía para principiantes”. Era Naciente Editorial Longseller
- E Fernando Báez. 2009”El saqueo cultural de América Latina”. Editorial Debate
- Jean Pascal, Van Ipersele, Born y otros 2008 “El clima visto desde el sur. El calentamiento global según los países emergentes” Editorial Capital Intelectual
- 2008. El atlas del medio ambiente. Amenazas y soluciones. Le monde diplomatic. Capital Intelectual
- Agenda Latinoamericana de la Red de Mujeres Afrodescendientes 2008. Asociación Negra de Defensa y Promoción de los Derechos Humanos, Perú.
- 17/7/2010 Revista Ñ de Cultura Clarín. Berni Bellas Artes 2010
- 01/08/2010 Diario El Día. Supl. El Mundo “Se viene una reforma laboral en Cuba”
- Ramonet y ots. 2006 El Atlas II. Le monde diplomatic. Capital Intelectual
- Gresh y ots. 2009 El Atlas III. Un mundo al revés Le monde diplomatic. Capital Intelectual.
- Página de internet [www.arquimaster.com.ar](http://www.arquimaster.com.ar)

- Echeverría y Kapuz. 2010. "Geografía del mundo actual". Ed. AZ
- E. Galeano 2010 "Memoria del Fuego 3. El Siglo del viento" Editorial SXXI
- Revistas de Le monde Diplomatic "El Diplo" Ed. Capital Intelectual. Publicación mensual.
- Sergio Cesarin.2006. "China se avecina" Claves para todos.Ed. Capital Intelectual.