

BACHILLERATO DE BELLAS ARTES

Prof. Francisco A. De Santo

PROYECTO – PROGRAMA

DEPARTAMENTO: LENGUA Y LITERATURA

ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA: PORTUGUÉS.

PROFESOR: CAMPODÓNICO, DANTE.

CURSO: 1er año SB

AÑO: 2017

Fundamentación

Teniendo en cuenta el actual incremento de las prácticas culturales, políticas, científicas y económicas y su consecuente influencia brasileña sobre el resto de los países hispano-parlantes, se hace indispensable el conocimiento y la enseñanza de la lengua portuguesa en nuestro sistema educativo argentino.

Dándose bajo esta perspectiva, el resultado de un proceso de integración de dichos componentes con nuestro vecino país.

Para la Secundaria Básica hemos seleccionado un material que consideramos pertinente en cuanto al enfoque y la formación deseada para nuestros alumnos que, en general, es su primera experiencia con el idioma portugués. Creemos que durante los dos primeros años, hasta el momento, de acercamiento a la Lengua Extranjera, debemos trabajar ininterrumpidamente en los siguientes años del Secundario Básico hasta la finalización del Ciclo Superior para desarrollar una sólida base que dará lugar a una metodología de trabajo en la Secundaria Superior. Esta metodología nos permitirá a su vez ahondar en el desarrollo de estrategias de aprendizaje: metacognitivas, cognitivas y socio-afectivas. Estas estrategias serán desarrolladas por los alumnos y servirán para ser transferidas a otras asignaturas. Dentro de nuestra propuesta se incluye el uso de las Tic. Herramienta y medio de comunicación usual de nuestros alumnos que puede brindarnos enormes beneficios utilizándolos en forma adecuada con fines educativos. Creemos desde este departamento que los docentes debemos estar a la altura de las circunstancias y acercar nuestras metodologías y actividades al mundo de nuestros alumnos. La tecnología ofrece inmensas oportunidades de explotación de la misma para utilizarla a favor de la educación. Creemos que estos tres ejes: el enfoque por contenidos, la profundización de las estrategias de aprendizaje y las nuevas tecnologías harán de este proyecto una combinación de la que nuestros alumnos y nosotros disfrutaremos; nuestros alumnos aprendiendo y nosotros sintiendo el placer de ver cómo mejoran sus habilidades en las Lenguas Extranjeras.

Objetivos:

Objetivos generales

- Ofrecer un panorama de la lengua portuguesa, variedad brasileña, desarrollando actividades con la finalidad de motivar el empleo de las cuatro habilidades lingüísticas (escritura, lectura, oralidad y escucha)
- Entrenar al alumno para que desarrolle las estrategias de comprensión, expresión, interacción y mediación; y que pueda aplicarlas en el idioma extranjero que se va a estudiar.
- Fomentar el trabajo en equipo de los alumnos y el aprendizaje cooperativo.
- Fomentar el trabajo en autonomía.
- Formar estudiantes autónomos y críticos.
- Fomentar la autoevaluación.
- Contribuir a la formación conceptual de los alumnos desde sus especializaciones.
- Incitar al alumno a la participación e interacción permanente a través de sus conocimientos previos.
- Promover en el alumno la toma de conciencia en cuanto a las diferencias culturales entre las lenguas-culturas extranjeras en cuestión.

Objetivos particulares

- Profundizar y/o analizar los conocimientos previos expresados por los alumnos.
- Establecer intercambios comunicacionales (alumno-alumno, alumno-profesor) a través de juegos de roles.
- Llevar a cabo actividades sistemáticas de lectura, escritura, escucha, ejercicios gramaticales, distinciones fonéticas, elaboración de frases, comentarios y apreciaciones simples.
- Entrenar al alumno en distinguir la información principal de un enunciado.
- Entrenar al alumno en el reconocimiento de palabras a partir de la transparencia entre las dos lenguas de origen latino en cuestión: portugués y español.
- Entrenar al alumno para que pueda describir y/o dar la información básica sobre un tema de su especialidad

Contenidos

Unidad 1: Bons amigos.

- **Contenidos gramaticales:** Artículos. Sustantivos y adjetivos. Pronombres posesivos. Pronombres interrogativos. Verbos en presente del modo indicativo.
- **Vocabulario:** Apodos. Colecciones personales. Expresiones informales. Mascotas. Horóscopo.
- **Canciones:** *O abecedário* de Xuxa. *Gente tem sobrenome* de Chico Buarque de Holanda.

Unidad 2: A família.

- **Contenidos gramaticales:** Contracciones obligatorias. Adverbios de lugar. Números cardinales y ordinales. Presente continuo. Verbos en presente del modo indicativo.
- **Vocabulario:** Las horas. Estado civil. Documentos personales. Nacionalidades. Partes del cuerpo (partes del rostro), Tipos de cabello.

Unidad 3: Meu dia a dia/Rutina.

- **Contenidos gramaticales:** Algunas conjunciones. Pronombres demostrativos. Pretérito perfecto del modo indicativo.
- **Vocabulario:** Desayuno. Frutas. Comidas típicas. Compras. Formas de pago.
- **Canciones:** *Tu tu tu tupi* de Hélio Ziskind. *Cada um é como é* de Maurício Mattar.

Unidad 4: Lar doce lar.

- **Contenidos gramaticales:** Pronombres posesivos. Pronombres demostrativos. Pronombres indefinidos. Contracciones. Pretérito perfecto del modo indicativo (verbos regulares e irregulares).
- **Vocabulario:** Estaciones del año. Tiempo. Cubiertos, vajilla, electrodomésticos.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Resolución y confección de ejercicios gramaticales y lexicales: Multiple choice, completar, respuesta y formulación de preguntas, etc.
- Lectura y comprensión de textos.
- Dramatizaciones, juegos, canciones.
- Trabajos prácticos escritos.
- Trabajos de investigación y proyectos.
- Entrevistas.
- Exposiciones orales utilizando Tic.

CRITERIOS DE EVALUACION

Continua, escrita y oral, formal e informal. Ejercicios de gramática, vocabulario y uso de la lengua para la parte instrumental.

Para acreditar la asignatura se tomará en cuenta el desempeño general en la materia, participación en clase, asistencia a las clases, desempeño oral y escrito y el cumplimiento de los proyectos y trabajos requeridos en los plazos fijados, así como también la voluntad de superación, el interés y la cooperación.

RECURSOS AUXILIARES:

- Grabador.
- Pizarrón.
- Diccionarios de internet.
- Material extra.
- Ilustraciones
- Computadora.
- Internet
- Proyector

BIBLIOGRAFÍA

- PONCE, Maria Harumi Otuki de et al. *Tudo bem: português para a nova geração*. 1º Ed. São Paulo: Special Book Services Livraria, 2000.

ANEXO:

- Audios en CD del libro.