

Universidad Nacional de La Plata
Bachillerato de Bellas Artes
Departamento de Ciencias Sociales
Asignatura: Geografía
Curso: 1° año

Ciclo 2015

Docentes: Pedro Montaña (1° A)
 Maria Paz Salessi (1° C)
 Analia Zamponi (1· B)

PROYECTO PROGRAMA

FUNDAMENTACION:

Introducimos en el quehacer de la Geografía implicará partir de esa idea desprendida del inconsciente colectivo que habla de "... esa ciencia que describe los procesos naturales de la superficie terrestre..." para ir construyendo a lo largo del año la noción compleja de espacio geográfico, objeto de estudio de esta ciencia, entendido como una construcción histórico social que surge del tejido de múltiples variables y que está en continua transformación.

En primer año, nuestra labor buscará abordar todas las facetas que la ciencia muestra y se tratará de poder interpretar el espacio que el hombre va organizando en sociedad, aprender a leer las marcas en ese espacio. Este trabajo se orientará a desarrollar un bagaje teórico amplio y preciso para seguir encarando el proceso de aprendizaje en años superiores.

La Geografía Física tiene una importancia fundamental en la formación de los alumnos para la correcta comprensión de los espacios geográficos.

"La comprensión del medio ambiente y su complejidad, la apreciación del constante y rápido cambio, el reconocimiento de que el medio ambiente influye y es influido por la sociedad, la agudización de cuestiones que suscitan creciente interés (conservación, extinción, erosión, polución, etc.) aseguran que la Geografía Física es un importante campo de estudio que tiene gran relevancia para el conocimiento y la formulación de vías para la resolución de algunos de estos problemas. En este plano, la Geografía Física se integra a la Geografía Humana o Social superando algunos divorcios.

La Geografía Física no sólo aporta las herramientas de evaluación de la naturaleza y de estado de los fenómenos naturales, sino que al mismo tiempo puede contribuir al bienestar de la sociedad en la

determinación del uso óptimo para diferentes zonas, en la identificación de usos alternativos y en la evaluación, prevención, minimización y mitigación de riesgos”.(Andrade, 399:2002).

EXPECTATIVAS DE LOGRO:

- Construir la noción compleja de espacio geográfico, entendido como un proceso de construcción social, surgido de la relación sociedad - naturaleza.
- Afianzar el manejo y la lectura cartográfica, herramientas clave en el estudio del espacio.
- Desarrollar capacidades intelectuales y creativas que permitan llevar a cabo una lectura crítica de la organización del espacio geográfico.
- Promover el trabajo áulico en un marco de respeto, libertad, pluralidad y solidaridad.
- Promover la relación literatura-arte-geografía.
- Desarrollar capacidades creativas que permitan el análisis de canciones vinculadas con las temáticas geográficas abordadas.

CONTENIDOS CONCEPTUALES:

Bloque conceptual N° 1: Una ciencia para interpretar el espacio y la sociedad

- El objeto de estudio de la Geografía.
- El espacio geográfico, producto de la relación sociedad - naturaleza.
- Conceptos de sociedad y de naturaleza.
- Diferenciación entre construcción cultura y natural

Bloque conceptual N° 2: La representación y el manejo del espacio.

- El espacio geográfico cartografiable.
Nociones básicas de Cartografía. Tipos de mapas. Escalas cartográficas. Símbolos cartográficos. Proyecciones cartográficas. Lectura cartográfica.
- El espacio geográfico localizable.
Localización absoluta y relativa. Red geográfica de paralelos y meridianos. Coordenadas geográficas. Latitud y longitud. Nuevas técnicas cartográficas: teledetección e imágenes satelitarias.

Bloque conceptual N° 3: Las bases naturales del espacio geográfico.

- La dinámica de la naturaleza.
- El estudio de la litosfera.

- Deriva continental y tectónica de placas.
- El proceso de formación y modelado del relieve. Localización cartográfica.
- Zonas con riesgos ambientales: vulcanismo, terremotos, movimientos en masa, inundaciones etc.
- El estudio de la atmósfera.
- Tiempo y clima. Elementos constitutivos.
- La influencia de la latitud, la altitud y disposición del relieve, los océanos y las corrientes marinas sobre los distintos elementos del tiempo y del clima.
- Los principales tipos de clima. Localización cartográfica.
- El cambio climático global y el estudio de casos locales.
- El estudio de la hidrosfera.
- Los ríos y lagos. Elementos constitutivos.
- Las grandes cuencas hidrográficas. Localización cartográfica.
- Estudio de caso. La cuenca del Plata: Las papeleras.
- El estudio de la biosfera. Origen de la vida, teoría creacionista y evolucionista.
- Los biomas

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES:

- Leer e interpretar bibliografía específica, cartografía temática y datos estadísticos.
- Establecer relaciones los entre los elementos constitutivos de la naturaleza.
- Establecer relaciones entre la sociedad y la naturaleza.
- Asociar variables ambientales, sociales, políticas y económicas en el estudio de problemáticas espaciales concretas.
- Formular interrogantes y elaborar hipótesis sencillas a partir del estudio de problemáticas espaciales concretas.

CONTENIDOS ACTITUDINALES:

- Estimular el gusto por la lectura.
- Propiciar el trabajo grupal en un marco de respeto y libertad de pensamiento.
- Desarrollar una postura crítica frente al conocimiento.
- Valorar el aporte de la Geografía en el estudio e interpretación de la realidad social.

LA EVALUACIÓN DENTRO DEL PROYECTO:

El trabajo en Geografía contempla un sistema de evaluación permanente que propicie en forma creciente la autoevaluación.

Al finalizar los distintos bloques temáticos, los mismos serán evaluados usándose los distintos métodos aplicables en las ciencias sociales. Se buscará un nivel mínimo de conocimientos, un enriquecimiento progresivo del nivel expresivo, la precisión terminológica y la claridad conceptual.

Los trabajos evaluativos podrán estructurarse de diferente manera: elaboración de textos a partir de términos clave, confección de redes conceptuales, elaboración de preguntas, localización e interpretación cartográfica y estadística, análisis de bibliografía específica, entre otras.

Los alumnos que presentaran mayores dificultades en el proceso de aprendizaje abordarán un sistema especial de nivelación que buscará promover el manejo de contenidos conceptuales socialmente significativos.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA:

- Geli, Patricio y otros. Sociedad. Espacio. Cultura. La Argentina. América Latina. Kapelusz, Madrid, 1997.
- Bertone, Celia y otros. Espacios y sociedades del mundo. Política, economía y ambiente. Kapelusz, Bs.As., 2000.
- García, Patricia y otros. Geografía. Temas del mundo actual. Santillana, Bs.As., 1999.
- Paura, Vilma (coordinadora), Ciencias Sociales 7, Longseller, Bs.As., 2003
- Tobío, Omar y otros, Ciencias Sociales 7, Kapelusz, Cali, 2001.
- Campo, Hollman, Korell, Lois, Rodríguez y Sessa, Geografía general Americana, Tinta Fresca, Buenos Aires 2006.
- Riccardini, Acha y Casals, Geografía 7º, Santillana, Buenos Aires 2001.
- Burucúa, Reboratti, Gentile, Hollman, Lois y Raiter, Ciencias Sociales 7º, Buenos Aires, Tinta Fresca 2006.
- Achcar, Gresh, Radvanyi, Rekacewicz y Vidal, El Atlas de Le Monde Diplomatique, Buenos Aires , Edición Cono Sur 2003.-
- Achcar, Gresh, Radvanyi, Rekacewicz y Vidal, El Atlas II de Le Monde Diplomatique, Buenos Aires , Edición Cono Sur 2006.-
- Gavetta, Valle, Garufi, Vera, Zito, De La Fuente, Cortés, Orozco y Macías, El Atlas del Medio Ambiente-Amenazas y Soluciones de Le Monde Diplomatique, Buenos Aires, Edición Cono Sur 2008.-
- Moledo, Curiosidades del Planeta Tierra, Editorial Sudamericana, Buenos Aires 2007.
- Lorenzini, Horacio, Rey Balmaceda, Raul, Echeverría, María Julia, .Geografía General. Nueva edición. Buenos Aires. Editorial AZ. 2009

- Barraza, Natalia, Celito, Amanda, García patricia, Morichetti, María, Sagol cecilia y Vissano, Victoria, Ciencias sociales. Saber es Clave Editorial Santillana.2010

MATERIAL DE TRABAJO:

- Mapas de todos los continentes color, físico-político N°10.
- Películas y documentales a determinar, juntos con canciones y poemas para analizar.

NOTA: La geografía es una ciencia dinámica y por eso la bibliografía es optativa y modificable, no descartando la posibilidad de un texto de consulta de base según los intereses de los alumnos.

“El aprender es un fenómeno de transformación estructural en la convivencia”, Humberto Maturana, ***El sentido de lo humano***.

Profes. Maria Paz Salessi
Pedro Montaña
Analía Zamponi