

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
BACHILLERATO DE BELLAS ARTES
DEPARTAMENTO DE DISCURSOS GESTUALES
MATERIA: EDUCACION FISICA

PROGRAMA QUINTO AÑO
EDUCACION SECUNDARIA

PROFESORA A CARGO: Eguaras María Laura

FUNDAMENTACION:

La enseñanza de la Educación Física toma en cuenta la corporeidad y motricidad de cada alumno en sus distintas expresiones, valorizando su singularidad.

La sociomotricidad, como dimensión fundamental de la motricidad, remite a aquellas prácticas donde la interacción motriz ocupa un lugar clave en la configuración de las formas de relación social de los adolescentes, al propiciar la comunicación, la participación y la cooperación para diseñar, probar y acordar acciones motrices en grupo. Tales prácticas involucran a todos los deportes donde haya cooperación y/u oposición, construcciones en equipo y otras actividades motrices colectivas.. Siempre se actúa en relación directa o indirecta con los otros, aun en las actividades motrices aparentemente más personales e individuales. Así como el alumno al jugar un deporte que requiere de habilidades motrices abiertas acuerda con sus compañeros jugadas y variadas estrategias.

Se espera que el deporte, como parte del desarrollo, fortalezca el sentido de pertenencia de los alumnos, por tratarse de un hacer motor convocante y motivador. Esto requiere generar las condiciones pedagógicas para que el grupo se constituya en un entramado de relaciones humanas sostenedoras del aprendizaje motor de todos y cada uno de sus integrantes, a través de una práctica solidaria y cooperativa.

Las actividades deportivas son manifestaciones culturales que cambian según las variaciones de los contextos en los que se realizan. Se espera que los jóvenes, accedan a variadas prácticas corporales, motrices y deportivas de la cultura.

La participación en experiencias deportivas favorece el desarrollo de la autonomía, el placer por aprender y sostenerse en el esfuerzo, la asunción de compromisos, la promoción y el cuidado de la salud y la constitución de la identidad.

Con relación a la formación deportiva, La intención es que los alumnos aprendan las estructuras comunes de los juegos deportivos de conjunto, sobre la base de habilidades abiertas y disponibles, conceptos tácticos de ataque y defensa utilizables en varios de ellos y el desarrollo de una actitud cooperativa para jugar en equipo, común a cualquier práctica deportiva. De este modo los alumnos conquistarán una disponibilidad motriz variable, evitando las formas rígidas o estereotipadas para responder a las situaciones de juego.

La construcción de acuerdos y la cohesión grupal que resulta del conjunto de estos procesos son aprendizajes que, desde esta materia, propician en los jóvenes el logro de saberes necesarios para encarar su vida futura con seguridad y sentido de proyección.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

Aplicación de conocimientos tácticos - técnicos en situaciones y competencias deportivas específicas del deporte elegido. Perfeccionamiento de aspectos técnicos específicos. Resolución táctica de situaciones de esquemas más complejo, teniendo en cuenta que el mejor desarrollo de las capacidades condicionales. Identificación y aceptación de sus cambios corporales y de sus nuevas posibilidades y limitaciones motrices, ajustándose al espacio tiempo.

Conocimiento y aplicación de métodos y técnicas para desarrollar por la ejercitación sistemática las capacidades condicionales y la relación entre esta y su bienestar personal y social.

Reconocimiento de los ejercicios y/o acciones inconvenientes y selección de posturas y movimientos compensatorios. Adquirir amplias y variadas experiencias de movimientos que les faciliten la reproducción de aprendizajes en situaciones cotidianas y una disponibilidad corporal que sintetice su capacidad de actuar e interactuar con el medio social.

Producción e interpretación de códigos gestuales y acciones motrices en situaciones deportivas, o expresivas, o gimnásticas.

Los acuerdos respecto de códigos de comunicación en distintos contextos.

Las acciones motrices con finalidad expresiva y/o comunicativa de sensaciones, sentimientos, emociones, ideas, con o sin soporte musical. Su producción creativa en grupo a partir de puntos de partida consensuados.

CONTENIDOS

- Confianza en sus posibilidades de resolver problemas motores.
- Cuidado de materiales e instalaciones gimnásticas.
- Técnica economía y eficiencia del movimiento deportivo.
- Ataque y defensa transición entre ambas fases.
- Participación en eventos fuera del contexto escolar.
- El equipo: posiciones, ubicación y funciones.
- Posibilidad de seleccionar actividades y ejercicios con fines determinados.
- Relacionar su cuerpo, el movimiento, el medio y los demás.
- Intención y sistematicidad.
- Desarrollo de las capacidades motoras y condicionales y coordinativas.
- Identificación de prácticas de principios, métodos y técnicas básicas de entrenamiento de capacidades motoras acordes con la edad y el sexo.

TEMAS A DESARROLLAR EN EL AREA

EJERCITACIONES PARA ESTIMULAR LAS CAPACIDADES MOTORAS:

- Resistencia aeróbica.
- Velocidad de reacción.
- Fuerza de tren superior e inferior.
- Flexibilidad y movilidad articular.
- Elongación de los principales grupos musculares.
- Posturas inconvenientes: Compensación, corrección, evitación, cuidados.
- Conciencia Postural: Cuidados.
- Uso y combinación de esquemas motores específicos.

AREA DE FUTBOL

- Ejercitaciones de pases con el pie (en forma estática, con desplazamientos, en diferentes direcciones y de diferentes formas e intensidades)
 - Conducción del balón con y sin oponente.
 - Control del balón.
 - Recepción del balón con pie.
 - Saque lateral.
 - Remate al arco.
 - Diferenciación de ataque y defensa. (Ubicación en el campo de juego y posiciones)
 - Juego reducido (3vs 3, 4 vs 4)
 - Juego de futbol con aplicación del reglamento.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS:

- Asignación de tareas.

- Resolución de problemas.
- Enseñanza recíproca.
- Constitución de pequeños grupos.

EVALUACION:

- Evaluación en proceso.
- Pruebas de ejecución.
- Listas de control.
- Registros de datos e incidentes críticos.
- Autoevaluación.
- Registros del desempeño del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CRITERIOS DE EVALUACION:

- Asistencia.
- Participación en clase.
- Producciones individuales y grupales.
- De aspectos técnicos.
- De postura y esquemas posturales específicos.
- Aportes personales.

TIEMPO DE CLASE

- 1,20'hs.
- Un estímulo semanal.

BIBLIOGRAFIA:

SANCHEZ ANTONIO, "Planificación deportiva de fútbol juvenil"

GIRALDES, M. "Metodología de la Educación Física".

GIRALDES, M. "La Gimnasia Formativa".

AUGUSTO PILA TELEÑA "Metodología de la Educación Física deportiva"

BLAZQUEZ D. 1995. "Métodos de enseñanza en la práctica deportiva".

"La iniciación deportiva y el deporte escolar". Barcelona

Reglamento de Fútbol.

Documentos Curriculares D.G de C y E Pcia. de Bs As.