

**Área: Discursos Musicales – Historia de la Música**  
**Nombre de la asignatura: Historia de la Música– 1er. año ESB**

<b>Código</b>	<b>Régimen de cursada<sup>3</sup></b>	<b>Carga Horaria<sup>4</sup></b>	<b>2</b>
	<b>Anual</b>	<b>Hs. Teórico</b>	
<b>Créditos</b>	<b>Espacio Curricular</b>	<b>Hs. Práctico</b>	
	<b>Bloque</b>	<b>Hs. TP</b>	

### **Objetivos Generales**

- Conocer e identificar los aspectos básicos del lenguaje musical teniendo en cuenta su construcción y desarrollo histórico.
- Conocer algunas de las principales características del contexto histórico- musical.
- Comprender los principales rasgos de la producción musical con relación a los aspectos generales de los ámbitos culturales de los períodos estudiados.
- Desarrollar un criterio de audición reflexiva.

### **Contenidos mínimos**

- El lenguaje musical, sus componentes (melodía, ritmo, armonía, timbre y textura englobados en la forma)
  - Ámbitos de circulación: música académica, folclórica y popular, sus relaciones.
  - Organización cronológica de los períodos histórico-musicales.
  - Barroco temprano
  - Barroco medio y tardío
  - Clasicismo.
  - Romanticismo temprano, medio y tardío y el post romanticismo.
  - La música programática. El nacionalismo del siglo XIX; uso de materiales folclóricos.
-