

Área: Discursos Musicales – Historia de la Música
Nombre de la asignatura: Historia de la Música– 1er. año ESB

Código	Régimen de cursada³	Carga Horaria⁴	2
	Anual	Hs. Teórico	
Créditos	Espacio Curricular	Hs. Práctico	
	Bloque	Hs. TP	

Objetivos Generales

- Conocer e identificar los aspectos básicos del lenguaje musical teniendo en cuenta su construcción y desarrollo histórico.
- Conocer algunas de las principales características del contexto histórico- musical.
- Comprender los principales rasgos de la producción musical con relación a los aspectos generales de los ámbitos culturales de los períodos estudiados.
- Desarrollar un criterio de audición reflexiva.

Contenidos mínimos

- El lenguaje musical, sus componentes (melodía, ritmo, armonía, timbre y textura englobados en la forma)
 - Ámbitos de circulación: música académica, folclórica y popular, sus relaciones.
 - Organización cronológica de los períodos histórico-musicales.
 - Barroco temprano
 - Barroco medio y tardío
 - Clasicismo.
 - Romanticismo temprano, medio y tardío y el post romanticismo.
 - La música programática. El nacionalismo del siglo XIX; uso de materiales folclóricos.
-