

Los **contenidos mínimos** en Fundamentos Visuales de 1º año ESB son:

FORMA

- **Marca mínima y aglomeración.**
Modificación del aspecto perceptivo del punto transformando la autonomía en lectura de conjunto. Orden y desorden. Construcción demostrativa.
Apreciación de los cambios perceptivos del punto.
- **Línea.**
Formulación de definiciones a partir del punto o de la aglomeración. Construcción demostrativa. Disposición para descubrir la línea a partir de las relaciones puntuales o el movimiento del punto.
- **Tipos lineales según trayectoria y dirección.** Clasificación personal según método de descripción verbal. Análisis comparativo. Demostración de cambio en el trayecto lineal. Disposición para descubrir tipos lineales.
- **Tipos formales** Planos y volumétricos. Clasificación personal según método de descripción verbal. Análisis comparativo. Construcción demostrativa. Disposición para descubrir tipos formales.
- **Ilusiones ópticas.** Investigación experimental sobre inversiones en la percepción de lo formal. Construcción demostrativa. Búsqueda de soluciones visuales a problemas de percepción contradictoria.

COLOR

- **Un color parece dos. Relatividad del tono.** Dimensiones del color: valor tonal, pureza e impureza, temperatura cálida y fría...Exploración y selección de colores que transformen visualmente el valor, la saturación y la temperatura del color. Reflexión valorativa ante la modificación aparente del color.

TEXTURA

- **Percepción táctil.** Experimentación con sensaciones análogas .Adquirir seguridad en la manipulación de materiales.
- **Texturas opuestas.** Actuación de la luz sobre el soporte y sensibilización de superficie mediante el refuerzo o anulación visual de lo táctil.
Superación de conceptos estáticos.
- **Tamaño/ textura.** Investigación de las variantes de tamaño del grano. Demostración de los límites de la textura. Disposición para descubrir efectos perceptivos.